



02. Februar 2022

**Postulat**

Simone Hofer (GLP)  
und Isabel Garcia (GLP)

Der Stadtrat wird aufgefordert zu prüfen, die Vergabe von Betriebsbeiträgen an Kulturinstitutionen wie das Theater Maxim an einen klar definierten Leistungsauftrag zu knüpfen, sofern die finanzielle Unterstützung nicht im Rahmen der Kulturförderung Tanz und Theater (Konzeptförderung) erfolgt.

**Begründung:**

Einige Institutionen, die im Bereich Tanz und Theater tätig sind, fallen aufgrund ihrer Strategie und Ausrichtung nicht unter die Kulturförderung, sondern in die Soziokultur (SD), Integrationsförderung (PRD) oder auch das Schuldepartement (SSD). Betriebsbeiträge an diese Institutionen sollen, im Gegensatz zur Kulturförderung, an einen klaren und messbaren Leistungsauftrag geknüpft sein, und nicht als Sockelbeitrag ausbezahlt werden.

*Simone Hofer*

*Isabel Garcia*